Editorial

En aquest número de la revista presentem un conjunt d'articles de temàtiques molt variades però amb l'eix comú de ser investigacions sobre com el coneixement dels hàbits de consum de la cultura, usos de les xarxes socials i la tecnologia poden permetre als docents dissenyar processos d'ensenyament-aprenentatge per a l'adquisició de les competències del segle XXI.

El primer d'ells, "La escuela del siglo XXI: Retos digitales necesarios para dar respuesta a la realidad social y educativa" de les professores de la Universidad Cardenal Herrera de València, Beatriz Lores Gómez, Paula Sánchez Thevenet i María Rosario García Bellido, pretén identificar quins són els reptes tecnològics i digitals que s'han d'emprendre en l'àmbit educatiu per donar resposta a la realitat social i educativa del segle XXI

En segon lloc, en professor de la Universitat de VIC, Eduard Masdeu amb l'article "MITEM, una propuesta de marco para la integración de las tecnologías en la educación musical" presenta una proposta de marc per a la integració de les tecnologies en l'educació musical que identifica 4 factors i 13 elements que mediatitzen l'ús de les tecnologies en l'ensenyament de la música a l'etapa d'Educació Primària amb el propòsit que els mestres puguin incorporar-les adequadament en els processos musicals.

A continuació, l'article "Aplicación del Blogging y/o Google Docs para fomentar la competencia en producción escrita en la enseñanza del inglés" del professor Salvador Montaner-Villalba de la la Valencian International University amb un treball sobre la millora de la competència en producció escrita en llengua anglesa mitjançant el Blogging amb l'ús de Wordpress i Google Docs.

En quart lloc, la professora de la Universitat de les Illes Balears, Mercè Picornell presenta l'article "Hàbits de consum cultural dels estudiants del grau de llengua i literatura catalanes a la Universitat de les Illes Balears. Presentació del projecte i resultats inicials". Aquest treball recull les dades d'un projecte de recerca per a la millora de la qualitat docent dut a terme a la Universitat de les Illes Balears durant el curs 2016-2017 sobre els hàbits de consum cultural i, específicament, literari, dels estudiants del grau de Llengua i Literatura Catalanes.

Com a últim article, el titulat "Uso de las redes sociales virtuales por los estudiantes de la UAT" dels professors de la Universidad Autónoma de Tamaulipas, Fernando Leal Ríos, María García Leal, Pedro i Carlos Estrada Bellma conjuntament amb el catedràtic Julio Cabero Almenara de la Universidad de Sevilla.. Aquest treball presenta els resultats d'un anàlisi dels hàbits de comunicació en les xarxes socials dels estudiants de la Universidad Autónoma de Tamaulipas.

Per tancar aquest número es presenten dues recensions. La primera, del professor de la Universitat Rovira i Virgili, Xavier Ferré, sobre el llibre de Jordi Monés i Pujol-Busquets: *"Educació, país, llengua" i la segona recensió de Carles Landín, professor de la Universitat de Barcelona sobre el llibre "Blockchain en Educación. Cadenas rompiendo moldes"* coordinat per Antonio Bartolomé i J.M. Moral-Ferrer

Mercè Gisbert Cervera
Ramon Palau Martín