





utilització crítica de les fonts orals; o a través de la descontextualització d'uns exemples agafats pels pèls.

Cal dir que l'Ajuntament de Tarragona s'ha lluitat fent una molt bona edició del llibre, un xic enfosquida potser, no tant per algun petit problema de compaginació, com per la desaparició, en uns quants espais que es veuen clarament destinats a elles, de les fotografies que hi havien d'anar... perquè?

Oriol Romani  
Universitat de Barcelona